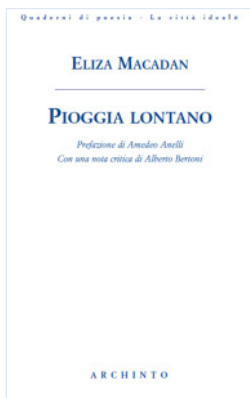


Tavazzano, Biblioteca Comunale, venerdì 24 novembre 2017, ore 21

Pioggia lontano Incontro con Eliza Macadan

Eliza Macadan, con Amedeo Anelli, presenta il suo recentissimo libro di poesie "Pioggia lontano"



Perché Pioggia lontano? Perché, con un bisticcio, l'unione di due termini che sono già una disunione, un differimento, la presenza di una mancanza? Una nostalgia di un qualche assoluto in un'epoca di frammentazione, di cattivi infiniti...

...Quella della Macadan non è una poesia di lamento, neanche per la disillusione o lo smarrimento di fronte alle sbandierate «magnifiche sorti progressive»; o per il «presunto potere distruttore della tecnica», come è in molti poeti cimiteriali italiani contemporanei, ma un'ansia di pienezza e di vita, un'esigenza insoddisfatta di risposte e di vie, una ricerca di prospettive che diano all'umano una pienezza anche civile nel contrasto all'abbrutimento e alla barbarie. È questa una poesia di movimento e di energia, più che di cose e di fatti, in cui il "romanzo del quotidiano" ha la sua parte, anche testimoniale ed anche in forma

cronachistica, ma non con l'occhio corto fissato sulle cose, bensì con quello lungo e prospettico della richiesta di senso, di valore ed esemplarità...

Eliza Macadan, poetessa nata nel 1967 nella Moldavia romena che vive attualmente a Bucarest, scrive e pubblica in italiano, romeno e francese. Le sue raccolte poetiche in lingua italiana sono: *Frammenti di spazio austero*, Il libro italiano 2001; *Paradiso riassunto*, Joker 2012; *Il cane borghese*, La Vita felice 2013; *Anestesia delle nevi*, La Vita felice 2015; *Passi passati*, Joker 2016 e ***Pioggia Lontano***, Archinto 2017. La sua poesia è stata ben accolta dalla critica e ha ricevuto vari riconoscimenti: 2014 – *Il cane borghese*, segnalazione della giuria, Premio Città di Moncalieri, 2015 – *Anestesia delle nevi*, semifinalista Premio Elio Pagliarani, Roma, finalista Premio Città di Fabriano e finalista Premio Camaione. In Francia, la sua raccolta poetica *A nord della parola* ha ricevuto il premio letterario Léon Gabriel Gros. È giornalista professionista iscritta all'Albo del Lazio dal 1999, membro dell'Unione degli Scrittori della Romania e traduttrice dall'italiano al romeno e viceversa.



Amedeo Anelli nato a S.Stefano Lodigiano nel 1956, ma da sempre residente a Codogno, si occupa di poesia, filosofia e critica d'arte. Ha pubblicato cataloghi, libri d'arte ed opere di divulgazione. In campo letterario ha numerose pubblicazioni, sia poetiche sia di critica letteraria. Nel 2012 ha pubblicato *Qui sto e tu? Interrogazioni sulla poesia di Roberto Rebora* (ed. ZonaFranca). Le sue ultime raccolte poetiche sono *Contrapunctus* (LietoColle 2011), *Sinfonietta/Sinfonietă* (Eikon, Bucarest 2017, edizione In Italiano e romeno con la traduzione di Eliza Macadan) e *Neve Pensata* (Mursia, 2017). Ha fondato e dirige dal 1991 la rivista internazionale di poesia e filosofia *Kamen'*. Dal 2012 al 2015 è stato direttore artistico del Premio Internazionale "Giuseppe Novello" per la satira e il disegno umoristico. Suoi scritti sono tradotti in russo, francese, svedese, tedesco, inglese, portoghese e romeno.

Durante l'incontro verrà presentata un quadro di **Edgardo Abbozzo**