

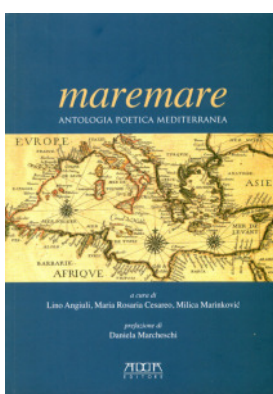
Tavazzano, Biblioteca Comunale, martedì 7 novembre 2017, ore 21

## **maremare**

**Amedeo Anelli** presenta il volume "Maremare - antologia poetica mediterranea" pubblicato da Adda Editore, con la partecipazione di **Daniela Marcheschi**, autrice della prefazione

L'antologia raccoglie le voci di oltre cinquanta poeti, italiani e stranieri, notissimi e meno noti, che rappresentano tutti i paesi lambiti dal Mediterraneo.

Ogni testo, dedicato al mare, è pubblicato in lingua originale e in versione italiana.



### **maremare antologia poetica mediterranea**

curata da Lino Angiuli, Maria Rosaria Cesareo e Milica Marinković  
Prefazione di Daniela Marcheschi.

Adda Editore (2017) – 192 pagine con illustrazioni b/n

Un mare, che condivide con la Terra una identica caratteristica o dimensione: la profondità ovvero lo stadio in cui l'esistenza perde e prende le sue forme. Così il Mediterraneo è un mare non solo abitato dall'ignoto, da mostri inauditi e terribili di cui la mitologia e la Bibbia forniscono ampi ragguagli, ma anche in grado, come la Terra, di essere matrice, di dare origine ad accese rinascite e conquiste: basti pensare alle peregrinazioni di Ulisse o di Enea. *(dalla Prefazione)*

**Daniela Marcheschi** poetessa, critico, studiosa di fama internazionale e docente di Letteratura e di Antropologia delle arti presso alcune Università straniere, è nata a Lucca, dove risiede abitualmente. È autrice di diversi volumi e saggi sulla poesia e sulla narrativa italiana e scandinava. Ha curato i «Meridiani» Mondadori delle Opere di Carlo Collodi (1995) e di Giuseppe Pontiggia (2004). Nel 1996 ha ricevuto un Rockefeller Award per la Letteratura (Critica e Poesia) e nel 2006 è stata insignita del Tolkningspris dall'Accademia di Svezia. Un esempio significativo della sua opera di riflessione teorica e critica è inclusa nel volume *Il Sogno della letteratura. Luoghi, maestri, tradizioni*, Roma, Gaffi, 2012. Di recente ha curato l'*Antologia di poeti contemporanei. Tradizioni e innovazione in Italia* (Mursia, 2016) la prima antologia di poesia rurale *La Gravidanza della Terra* (OOF, 2017) e l'antologia *Mille anni di poesia religiosa in Italia* (EDB, 2017).



**Amedeo Anelli** nato a S.Stefano Lodigiano nel 1956, ma da sempre residente a Codogno, si occupa di poesia, filosofia e critica d'arte. Ha pubblicato cataloghi, libri d'arte ed opere di divulgazione. In campo letterario ha numerose pubblicazioni, sia poetiche sia di critica letteraria. La sua ultima raccolta poetica è *Contrapunctus* (LietoColle 2011). Nel 2012 ha pubblicato *Qui sto e tu? Interrogazioni sulla poesia di Roberto Rebora* (ed. ZonaFranca). Ha fondato e dirige dal 1991 la rivista internazionale di poesia e filosofia *Kamen'*. Dal 2012 al 2015 è stato direttore artistico del Premio Internazionale "Giuseppe Novello" per la satira e il disegno umoristico. Suoi scritti sono tradotti in russo, francese, svedese, tedesco, inglese, portoghese e romeno.

**Vi ricordiamo l'ultimo appuntamento della rassegna:**

Venerdì 24 novembre alle 21, Biblioteca Comunale

PIOGGIA LONTANO

*Incontro con Eliza Macadan. Presentazione del volume di poesie in lingua italiana "Pioggia lontano" pubblicato dall'editore Archinto con la prefazione di Amedeo Anelli*